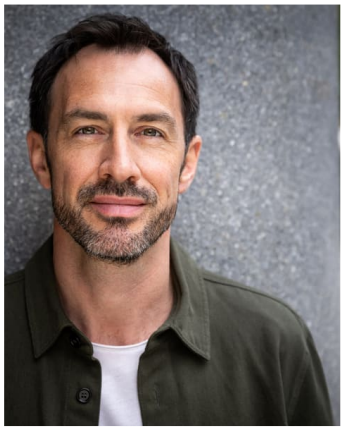
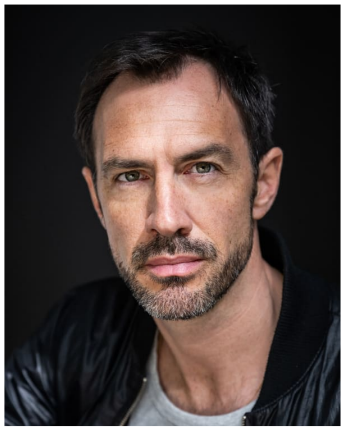
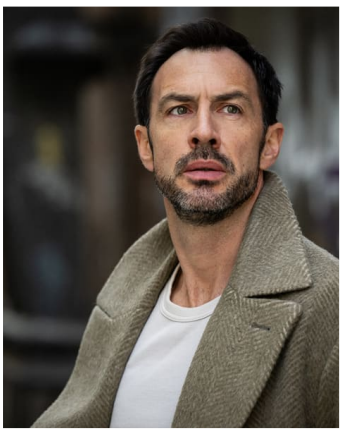
# Arne Stephan

Arne Stephan grew up in Buchholz in der Nordheide. From 1999 to 2002 he trained as a musical theatre performer at the Stage School of Music, Dance and Drama in Hamburg. He went on to appear in numerous Hamburg productions, including Jesus Christ Superstar, Speed, The Spirit of Christmas, The Diary of Anne Frank, and Cats. From 2006 to 2008, Arne played the dual role of Marc and Viktor Hansen on "Gute Zeiten, schlechte Zeiten". From 16 November 2009 to 17 September 2010, he was seen as Mark Braun in the Sat.1 daily soap "Eine wie keine".

# Arne Stephan







| | |
|---|---|
| Year of birth | 1982 |
| Nationality | German |
| Primary residence | Berlin |
| City | Berlin |
| Additional bases | Hamburg, Köln, Wien, München |
| Ethnic appearance | europäisch/kaukasisch |
| Hair color | b/braun |
| Hair length | short |
| Eye color | grün braun |
| Build | athletisch, average |
| Height | 184 cm |
| Clothing size | 98 |
| Language(s) | Deutsch - Muttersprache Englisch - fluent |
| Dialects | Northern German<br>Hamburgerisch<br>Saxon |
| Singing | ausgebildeter Sänger (Musical) - Rock/Pop + Jazz |
| Voice type | baritone |
| Instrument(s) | piano |
| Sports | surfing<br>tennis<br>horseback riding<br>swimming<br>stage fencing<br>Ski |
| Dance | ballet, Jazz, modern dance, tap |
| Driving license | B, A1, M |

NEIDIG

Hinter der Burg 28, 36341
Lauterbach
+49 172 957 94 94
mail@neidig.org
neidig.org

## Education

| YEAR | EDUCATION |
|---|---|
| 1999 - 2002 | Stage School |
| 1999 - 2002 | Schauspiel-Studio Frese |

## Film & TV

| YEAR | TITLE | ROLE | DIRECTOR | PRODUCTION |
|---|---|---|---|---|
| 2025 | SOKO Wismar - „Kaltgestellt“ | Max Riedl | Julia Sagheb | REAL FILM/ ZDF |
| 2020 | Depot - Tischlein deck dich | Himself | Christian Mielmann | Tempomedia Filmproduktion / Werbefilm |
| 2019 | Sprachlos | Robert (HR) | Arman Grygorian | Filmuniversität Babelsberg / Kurzspielfilm |
| 2018 | In aller Freundschaft | Joscha Falke | Micaela Zschieschow | Saxonia Media Filmproduktion-sgesellschaft mbH / ARD |
| 2018 | Familie Dr. Kleist | Heiko Bergmann | Philipp Osthus & Verena Freytag | POLYPHON Film- und Fernsehgesellschaft mbH/ARD |
| 2016 | In aller Freundschaft - Die jungen Ärtze | | Micaela Zschieschow | Saxonia / ARD |
| 2015 | Tierärtzin Dr. Mertens | | Heidi Kranz | Saxonia / ARD |
| 2015 | In aller Freundschaft - Die jungen Ärtze | | Micaela Zschieschow | Saxonia / ARD |
| 2014 | Verbotene Liebe | | Markus Hansen | Ufa Serial / ARD |
| 2014 | Soko Wismar | | Oliver Dommenget | Cinecentrum Berlin / ZDF |
| 2014 | Alarm für Cobra 11 | | Franco Tozza | Action Concept / RTL |
| 2014 | Soko 5113 | | Heidi Kranz | Ufa Fiction / ZDF |
| 2011 | Die Schuld der Erben | | Uwe Jansen | Studio Hamburg / ZDF |
| 2011 | Küstenwache | | Raoul W. Heimrich | OPAL Filmproduktion / ZDF |
| 2011 | Danni Lowinski | | Uwe Jansen | Phoenix Filmproduktion / Sat.1 |
| 2009 - 2010 | Eine wie Keine | | diverse | Grund Ufa / Phoenix Film / Sat.1 |
| 2010 | Wunschkind | | Stephan Meyer | Studio Hamburg / ZDF |
| 2006 - 2008 | GZSZ | | diverse | Grund Ufa / RTL |
| 2008 | Anna zweite Chance | | Karsten Wichiniarz | Mona Film / ARD |
| 2008 | Notruf Hafenkante | | Peter Welz | Studio Hamburg / ZDF |
| 2005 | Heimatgeschichten | | Wolfgang Storch | Studio Hamburg / NDR |

## Theatre

| YEAR | TITLE | ROLE | DIRECTOR | THEATRE |
|---|---|---|---|---|
| 2026 - 2027 | Maria Theresia - Musical | Kaiser Karl VI./Fredersdorf | Alex Balga | Vereinigte Bühnen Wien |
| 2025 | Geile Zeit | John | Christian Eisner | Staatstheater Braunschweig |
| 2024 - 2025 | A Chorus Line | Zach | Melissa King, (musikalische Leitung), Christoph Wohlleben | Bad Hersfeld |
| 2024 | Sugar | Joe / Josephine | Klaus Seiffert | Landgraf |
| 2024 | Braunschweiger Weihnachtsgeschichte | Josef / Erzähler | Peter Schanz | Spiegelzelt Braunschweig |
| 2022 | Sugar | Joe / Josephine | Klaus Seiffert | Schlosspark Theater Berlin |
| 2011 - 2019 | Braunschweiger Weihnachtsgeschichte | Josef / Erzähler | Peter Schanz | Spiegelzelt Braunschweig |
| 2019 | Hyper Hyper | Robbie | Peter Schanz | Staatstheater Braunschweig |
| 2017-2018 | Die Kameliendame | Armand Duval | Philip Tiedemann | Schloßparktheater Berlin |
| 2018 | Der Fluch der Oker | Jack | Peter Schanz | Lokpark Braunschweig |
| 2018 | Elegies For Angels, Punks an Raging Queens | Ray | Daniel Witzke | Admiralspalast Berlin |
| 2016 - 2017 | Spiel mir das Lied vom Löwen | Rote Wiese | Peter Schanz | Lokpark Braunschweig |
| 2014 - 2015 | DaDaDa | Popper | Peter Schanz | Staatstheater Braunschweig |
| 2014 - 2015 | Amazing Grace | John Newton | Doris Marlies | Europatournee |
| 2013 | Die Mitschuldigen | Alcest | Andreas Lachnit | Stadttheater Minden |
| 2012 | Cats | RumTumTugger | Trevor Nunn | Wien |
| 2012 | Das Ölperium kehrt zurück | Jonas MacCormick | Peter Schanz | Staatstheater Braunschweig |
| 2009 | Moulin Rouge Story | Henry | Dr. Carl Philip von Maldeghem | Altes Schauspielhaus Stuttgart |
| 2009 | Die Mitschuldigen | Alcest | Andreas Lachnit | Landestheater Detmold |
| 2008 | Sommernachtstraum | Zettel | Georg Immelmann | Domfestspiele Bad Gandersheim |
| 2008 | West Side Story | Bernado | Thilo Borowczak | Theater Hagen |
| 2006 | Nichts mehr nach Calingasta | Franko | Werner Pohl | Opera Stabile Hamburg |
| 2005 | Das gibts nur einmal | Jürgen Steg | Ulf Dietrich | Grenzlandtheater Aachen |
| 2005 | Fame | Nick | Dirk Böhling | Stadttheater Bremerhaven |
| 2005 | Das Tagebuch der Anne Frank | Peter | Peter Nuesch | Theater Eggenfelden |
| 2004 | Kuss der Spinnenfrau | Gabriel | Peter Nuesch | Theater Eggenfelden |

| YEAR | TITLE | ROLE | DIRECTOR | THEATRE |
|---|---|---|---|---|
| 2004 | Bonifatius | Sturmius | Reinfried Schießler | Schlosstheater Fulda |
| 2003 | The Beautiful Game | Dave | Georg Immelmann | Domfestspiele Bad Gandersheim |
| 2003 | The Fantastics | Matt | Andreas Lachnit | Landestheater Detmold |
| 2003 | Blue Jeans | Tom | Ulf Dietrich | Grenzlandtheater Aachen |
| 2002 | Jesus Christ Superstar | Jünger | Peter Lotschak | Bad Hersfelder Festspiele |
| 2002 | Der Geist der Weihnacht | junger Marley | Jürgen Schwalbe | Theater des Westens |